

令和3年度第1回豊明市教育委員会指定管理者審査委員会

議事録要旨

日時 令和3年7月19日(月)
午後2時から午後4時00分
場所 豊明市役所分庁舎 会議室1

※敬称略

出席委員：羽田、富山、緒方、山田、萩原、小代、伊藤、藤井、小串

事務局：生涯学習課長、課長補佐、生涯学習担当係長、

文化・スポーツ担当者

指定管理者：シンコースポーツ中部株式会社（以下「シンコースポーツ」）

愛知舞台運営事業協同組合（以下「愛舞協」）

事務局より

当会議は非公開会議とする。企業ノウハウ等が含まれる資料も部外秘のため、ご配慮いただきたい。

委員9名のうち出席9名で過半数以上の出席により会議は成立。

1. 委員長あいさつ

2. 議題

(1) 令和2年度指定管理実績報告について

指定管理者（シンコースポーツ中部株式会社）より令和2年度福祉体育館及び体育施設、文化広場の利用実績、利用者アンケート、各種教室実績、施設維持管理業務等報告書に基づき実績を報告。質疑応答後、承認を得た。

質疑・意見等

特になし。

(2) 令和2年度モニタリングレポート（年次評価）について

福祉体育館及び体育施設等（文化・スポーツ係）、文化広場（生涯学習係）における令和2年度のモニタリングに基づき、モニタリングレポート（年次評価）についてそれぞれ説明。また、団体の経営に関する事項については事前に萩原委員に分析を依頼し、分析結果の報告を受け、その結果、審査委員会としてのコメントについては、以下のとおりとした。

福祉体育館及び体育施設→「利用者からの要望に応えつつ、安定したサービスが提供されている。収支も努力により黒字経営となっている。利用者の利用しやすい施設を目指しつつ、利用者に喜ばれるサービスの提供を引き続きしていただきたい。」

文化広場→「特になし。」

また、同時に年次評価についても承認を得た。

※モニタリングレポート（年次評価）については、別頁

質疑・意見等

特になし。

（３）令和３年度指定管理者事業計画について

シンコースポーツより令和３年度事業計画について説明。質疑応答後、承認を得た。

質疑・意見等

（委員）

ノルディックウォーキングはポールウォーキングとは違い強度が強いため、参加者への負荷が大きくありませんか？また、令和２年度は参加者が少なかったようですが、募集の工夫はありますか？

（シンコースポーツ）

参加者に合わせて強度を調整し実施します。令和２年度に実施した際は、周知期間が短かったので、今回はその反省を活かし周知期間の見直しを図るとともに、他の施設と共同して実施するなどして集客に努めます。

（委員）

ノルディックウォーキングはどこで実施予定でしょうか？

（シンコースポーツ）

勅使池の周回コースを予定しています。

（委員）

勅使池の周回コースは、ウォーキングをしている人やランニングをしている人が多くいるので、強度の強いノルディックウォーキングを行うと周囲の人に危険があるかもしれません。

（シンコースポーツ）

場所は検討したいと思います。

（委員）

災害時のマニュアルは作成していると思いますが、複合災害や新型コロナウイルス感染症など様々な状況を含めた行動計画を備える必要があると思いますかいかがでしょうか？

（シンコースポーツ）

福祉体育館は福祉避難所になっているので、市防災防犯対策課と話し合いをしております。新型コロナウイルスに感染の疑いのある人はアリーナ及び柔剣道場に避難していただきますが、一般の方と入り口を別にして導線を分けるようにしております。一般の方はメインの入り口を使っていただき、感染の疑いのある人は外階段を使っていただき、直接２階へ避難していただくようにしております。

（委員）

障がいのある方から施設の利用などについてお問い合わせはありますか？また、既存の設備や備品を使って健常者と障がい者が一緒にスポーツができ

る機会があるとよいと思いますがいかがでしょうか？

(シンコースポーツ)

ハンディキャップのある方からトレーニング室の利用についてお問い合わせがありました。介助者が付き添えば利用可として、ご利用いただきました。施設としてフォローできることはしたいと思っております。障がい者スポーツの機会については今後の検討事項としたいと思っております。

(4) 令和2年度指定管理実績報告について

指定管理者（愛知県舞台運営事業協同組合）より令和2年度文化会館の事業報告、利用実績に基づき実績を報告。質疑応答後、承認を得た。

質疑・意見等

(委員)

ご利用者アンケートにコンセント1～2kwで7,200円とあるが何かの間違いでしょうか？

(愛舞協)

コンセントは1口240円で貸し出しており、この利用者様はパソコンの販売で利用されたため、タコ足配線で多くのコンセントを利用されたためこの金額となりました。

(委員)

受託事業は無料のコンサートなどが主だと思いますが、受託事業収入とは何がありますか？

(愛舞協)

ファミリー映画会のチケット代や呈茶の茶席料が該当します。

(委員)

呈茶とふれあいの館の事業内容はどのような違いがありますか。

(愛舞協)

呈茶はお茶とお菓子を楽しんでいただきます。ふれあいの館はお茶とお菓子をいただきながら、文化協会の協力のもと、お楽しみ会を開催しています。

(委員)

自主事業「吉田絵奈コンサート」ですが、大ホール（キャパ800人）に参加者88人でしたが、本人のメンタル面は大丈夫だったでしょうか？

(愛舞協)

ご本人は気にはされていると思いますが、吉田様からは「コロナ禍でコンサートを開くことも難しい中、このような機会をくれてありがたい」というお言葉をいただきました。

(委員)

年間利用件数は前年度の約8割なのに対し、年間利用人数は前年度の約4割であるのは何か理由がありますか？

(愛舞協)

人数制限をして開館していたので件数と人数の前年度比に差があります。

(委員)

利用者アンケートよりチラシを見て来館した人が少ないが、配布状況はど

うでしょうか？

(愛舞協)

催事のチラシは市内公共施設に設置しています。施設の利用パンフレットは設置していません。

(委員)

トイレの洋式化はいつ行われますか？

(愛舞協)

現在市の公共施設管理課が現場確認に来るなど調査をしているところです。

(委員)

災害が起きた際に文化会館駐車場は消防などの集合場所になると思いますが、会館職員の動きは決まっていますか？

(愛舞協)

利用者を他の施設に移動させる役割があります。その他は市の職員などの指示に従い協力します。

(5) 令和2年度モニタリングレポート(年次評価)について

文化会館における令和2年度のモニタリングに基づき、モニタリングレポート(年次評価)についてそれぞれ説明。

団体の経営に関する事項については事前に萩原委員に分析を依頼し、分析結果の報告を受け、その結果、審査委員会としてのコメントについては、以下のとおりとした。

文化会館→「利用者からの要望に応えつつ、安定したサービスが提供されている。利用者の利用しやすい施設を目指しつつ、利用者に喜ばれるサービスの提供を引き続きしていただきたい。」

また、同時に年次評価についても承認を得た。

※モニタリングレポート(年次評価)については、別頁

質疑・意見等

(委員)

団体の経営状況はしっかりしているとの分析ですが、文化会館としての収支はマイナスの状況ですので、プラスへ転換できる案を提示していただきたいところです。

(6) 令和3年度指定管理者事業計画について

愛舞協より令和3年度事業計画について説明。質疑応答後、承認を得た。

質疑・意見等

(委員)

計画にあるミニコンサート①～③の実績はどうでしょうか？

(愛舞協)

手元に資料がありませんので具体的な数字はお答えできませんが、見込み人数程度の来場はありました。

(事務局)

議事録をお送りする際に確認してご報告いたします。

→①4/21（水）99人、②5/19（水）129人、③6/15（火）136人

（委員）

今年度の自主事業計画に、久しぶりの大物歌手のコンサートがありますが、計画はいかがでしょうか。

（愛舞協）

大ホールで700人集客見込み×2回公演で計画中です。チケット代は6,000円くらいを想定しています。

（7）書面会議について

事務局より書面会議について説明。質疑応答後、承認を得た。

質疑・意見等

（委員）

次回からこの会議が書面会議になるということですか？

（事務局）

審査につきましては原則集まっていたいただき、審議していただきます。

（委員）

書面のみでの審査は難しくできないように思われますがいかがでしょうか？

（事務局）

基本的には皆様にお集まりいただき、指定管理者及び事務局からの説明をもとに審議していただきます。緊急時を除き、原則集まります。

3. その他

事務局より、議事録とモニタリングレポートについてホームページに掲載する旨説明。